

МЕТОДИКА СОСТАВЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ и библиографического описания

**Подготовил:
Лазарев Арсений Иннокентьевич**

Челябинск – 2020

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ –

это перечень библиографических описаний всех источников, которые использовались в тексте дипломной работы.

Синонимы термина:

- ✓ Список использованных источников
- ✓ Список использованных документов
- ✓ Библиография
- ✓ Библиографический список

БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ –

это сокращенные справочные сведения об издании, приведённых по определённым правилам с целью их идентификации.

ЦЕЛЬ ПОДГОТОВКИ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ –

показать те ресурсы, которые были использованы при подготовке выпускной квалификационной работы.

Ресурсами, которыми для подготовки дипломной работы могут быть:

Вид ресурса	Примеры
Статьи из журналов	Профильные периодические издания. Например, журналы «Финансист», «Управление персоналом» и др.
Статьи из газет	Профильные периодические издания. В частности, «Российская газета», «Ведомости», «Коммерсантъ» и др.
Учебные и научные издания	Учебники, учебные пособия, монографии, справочники для специалистов отрасли, авторефераты диссертаций и др.
Отраслевые информационные ресурсы	Профильные сайты и блоги, компакт-диски с учебными материалами

На каждый ресурс составляется описание, в соответствии с его особенностями.

**Описание книг,
газет, журналов
и других изданий
регламентируется:**

**ГОСТ Р 7.0.100-2018
«Библиографическая
запись.
Библиографическое
описание.
Общие требования и
правила составления».**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
СТАНДАРТ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р
7.0.100—
2018

Система стандартов по информации,
библиотечному и издательскому делу
**БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**
Общие требования и правила составления

Издание официальное



Москва
Стандартинформ
2018

1

УКАЗАНИЕ АВТОРА

Сведения об авторе указываются двумя способами:

1. В начале описания:

фамилия, запятая и инициалы.

Чертогонова, С. И.

2. После косой черты:

инициалы и фамилия.

/ С. И. Чертогонова

**Чертогонова, С. И. Бухгалтерский учёт /
С. И. Чертогонова. – Москва: Прогресс,
2012. – 456 с.**

2

НАЗВАНИЕ МАТЕРИАЛА

Сразу после фамилии и инициалов автора указывается название (заглавие) издания.

Не рекомендуется сокращать длинные заглавия.

Романенко, А. В. *Бухгалтерский учет, анализ и аудит* [Текст] : учебное пособие для вузов / А. В. Романенко. – Санкт-Петербург: Профи, 2017. – 247 с.

Также после названия издания
указывается в квадратных
скобках вид материала:

<p>[Текст]</p>	<p>Опубликованные издания на <u>БУМАЖНЫХ</u> носителях: учебники, монографии, статьи из газет и журналов и т.д.</p>
<p>[Электронный ресурс]</p>	<p>Статьи из научных журналов, монографии, учебно-методические пособия и др. в <u>ЭЛЕКТРОННОМ</u> формате.</p> <p>Например, в формате документов PDF или MS Word.</p> <p>Также это могут быть оптические диски с текстовыми материалами.</p>

3

СВЕДЕНИЯ О ВИДЕ ИЗДАНИЯ

Эти сведения указываются после названия материала – учебник, учебное пособие, монография, автореферат диссертации и др.

Рассмотрим пример на следующем слайде.

НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ:

С.Л. Чернышев

**МОДЕЛИРОВАНИЕ
ЭКОНОМИЧЕСКИХ
СИСТЕМ
И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ
ИХ РАЗВИТИЯ**

*Рекомендовано учебно-методическим объединением вузов
по университетскому политехническому образованию
в качестве учебника для студентов, изучающих экономические
дисциплины в технических вузах машиностроительного
и приборостроительного профиля*

Москва
Издательство МГТУ имени Н.Э. Баумана
2003

**В ОПИСАНИИ
УКАЗЫВАЕМ
ТАКИМ ОБРАЗОМ:**

**Чернышев, С. Л.
Моделирование
экономических систем и
прогнозирование их
развития [Текст] :
*учебник для студентов
технических вузов* / С. Л.
Чернышев. – Москва :
Изд-во МГТУ им. Н. Э.
Баумана, 2003. – 345 с.**

4

ГОРОД, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ГОД ИЗДАНИЯ

1. Город, т.е. *место издания*, указывается без сокращений.
2. Издательство обозначается без особых подробностей.

Например, на титульном листе указано:

«Областное кооперативное издательство художественной литературы «Перспектива».

В описании указываем только слово «Перспектива», без кавычек.

3. Год указываем тот, который обозначен на титульном листе.

Среднее профессиональное образование

М. И. Басаков

ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ

ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО

Учебник

*Издание второе,
исправленное и дополненное*

*Допущено Министерством образования
Российской Федерации в качестве учебника
для студентов образовательных учреждений
среднего профессионального образования*

**МЕСТО
ИЗДАНИЯ**

**ИЗДАТЕ-
ЛЬСТВО**

РОСТОВ-на-ДОНУ

ФЕНИКС
2013

**ГОД
ИЗДАНИЯ**

5

ОБЪЕМ ИЗДАНИЯ

Объем издания – это общее количество страниц всего книжного издания.

Указывается таким образом:

247 с. Т. е., 247 страниц.

Если в издании есть иллюстрации, пишем:

247 с. : ил.

6

КНИЖНАЯ СЕРИЯ

Книжная серия указывается, как правило, на титульном листе, в его верхней части.

В описании указывается серия в самом конце, после объема издания.

Пример:

Басаков, М. И. Документационное обеспечение управления [Текст] : учебник для студентов ссузов / М. И. Басаков. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 368 с. – *(Среднее профессиональное образование)*.

Среднее профессиональное образование

М. И. Басаков

ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ

ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО

Учебник

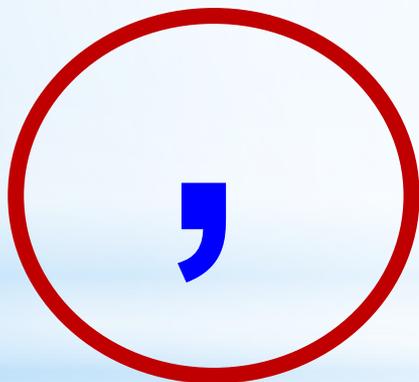
*Издание второе,
исправленное и дополненное*

*Допущено Министерством образования
Российской Федерации в качестве учебника
для студентов образовательных учреждений
среднего профессионального образования*

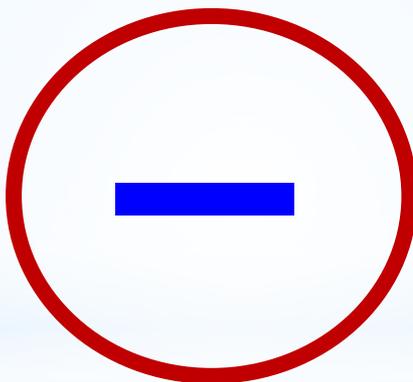
РОСТОВ-НА-ДОНУ

ФЕНИКС
2013

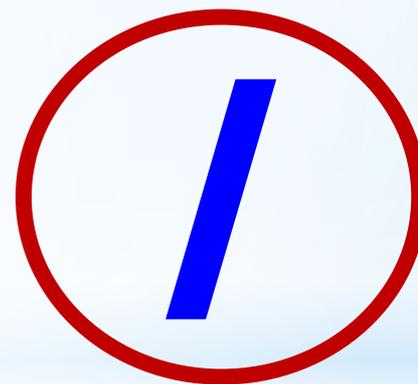
ЗНАКИ ПРЕДПИСАННОЙ ПУНКТУАЦИИ –
это обозначения, разделяющие
библиографическое описание на области.



Занятая



Тире



Косая черта

ЗНАКИ ПРЕДПИСАННОЙ ПУНКТУАЦИИ

ТИРЕ

Басаков, М. И. Делопроизводство
[Текст]: учебное пособие / М. И. Басаков
– Москва: КНОРУС, 2018. – 356 с. –
(Российские учебники).

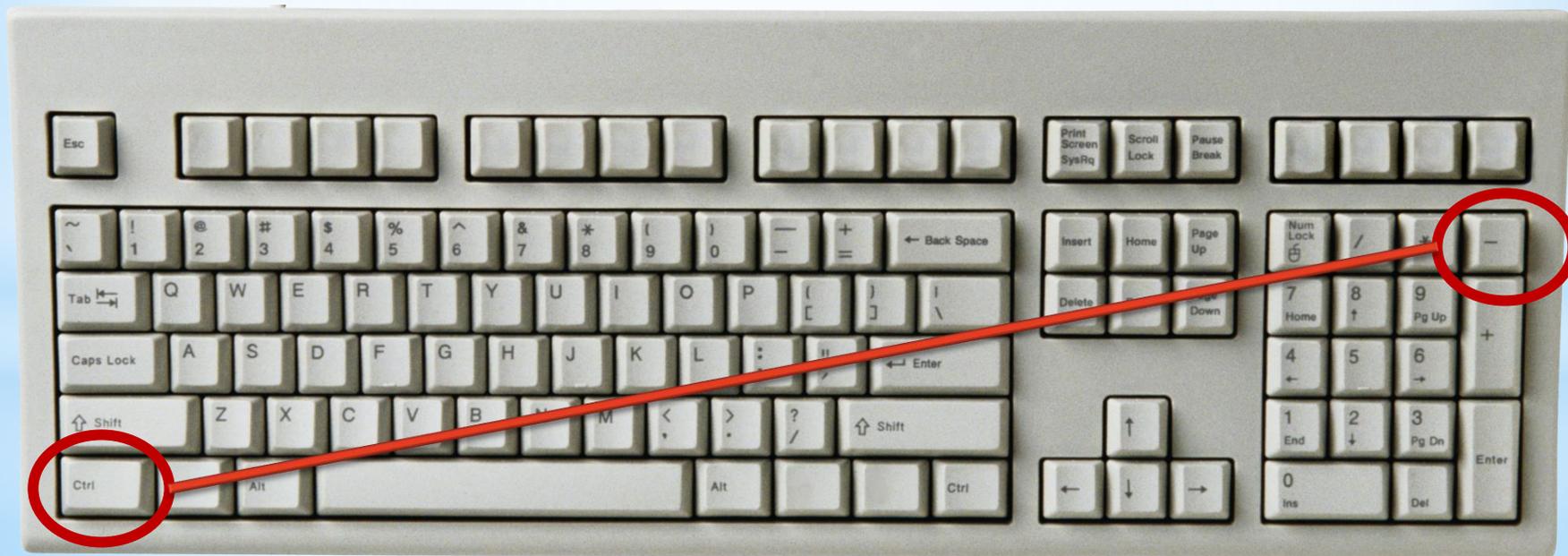
ЗАПЯТАЯ

КОСАЯ ЧЕРТА

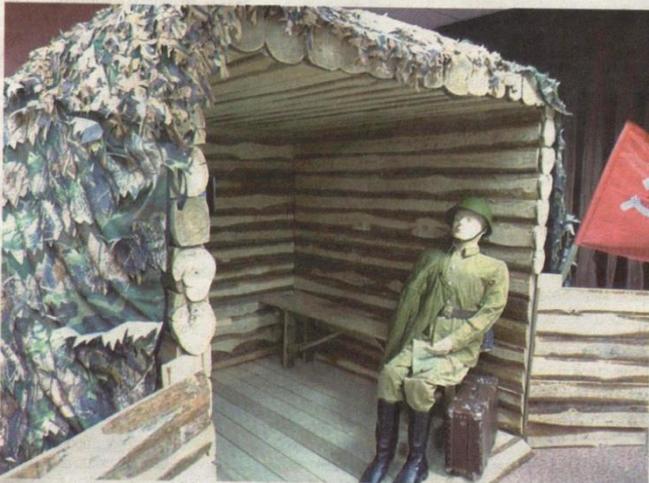
Между сведениями в описании ставится знак «—» (тире), а не «-» дефис.

Басаков, М. И. Делопроизводство [Текст]: учебное пособие / М. И. Басаков. — Москва: КНОРУС, 2018. — 356 с. — (Российские учебники).

Знак тире на клавиатуре можно
поставить нажатием двух
клавиш – «Ctrl» и «-»



КАК ОПИСАТЬ СТАТЬЮ ИЗ ГАЗЕТЫ?



В школе №95 открылся историко-литературный музей воинской славы «Я помню! Я горжусь».

КОГДА-ТО музеи боевой славы были в каждой школе. Там проводились классные часы и уроки мужества. Дети на переносках рассматривали старые фотографии, боевые ордена и медали своих дедушек, пытались прочесть выцветшие строчки писем с передовой. И наизусть знали имена героев той войны и самые главные сражения. А потом это все оказалось почему-то никому не нужным. Потерялись награды,

истлела старая бумага, и уже нынешние школьники с трудом могут представить себе, что же происходило тогда на самом деле. События Великой Отечественной для них так же далеки, как, к примеру, война Алой и Белой розы в Англии.

- Сейчас, когда историю Второй мировой войны переписывают, искажая роль и значение Советского Союза в борьбе с фашистской Германией, необходимо рассказывать о героических страницах истории нашего народа, подкрепляя ее правдивыми доказательствами, полученными от очевидцев трагичного периода в жизни нашей Родины. С этой целью и был

создан наш школьный музей, - говорит директор 95-й Дмитрий Протопопов. - Нам важно было уйти и от пафоса, и от лубочности, именно поэтому большая часть экспозиций музея посвящена простому человеку, оказавшемуся на войне.

Основная часть экспонатов - это предметы быта, письма с фронта, похоронки, награды. Конечно, часть из них - копии, но есть и подлинники, переданные школьному музею жителями города, долгие годы хранившими реликвии дома. Есть также настоящие артефакты - саперная лопатка и каска, найденные в селе Росошка Городищенского р-она

[ОТКРЫТИЕ]

МУЗЕЙ БОЕВОЙ СЛАВЫ



Директор 95-й Дмитрий Протопопов: «Нам важно было уйти от пафоса».

на Волгоградской области. Эти вещи подарил музей воинской славы красноярской школы №137. Несколько лет поисковый отряд красноярцев проводит раскопки на легендарном Россошинском рубеже, где на подступах к Сталинграду в августе 1942-го проходили ожесточенные бои.

На стендах музея можно увидеть также вырезки из газеты «Город и горожане» с публикациями материалов проекта «Забывтый полк», реализованного в прошлом году.

- Идея нашего музея и проекта «Забывтый полк» оказались созвучными, - считает директор школы. Газета не

только месяцев рассказывала о воевавших родственниках горожан, в большинстве своем простых солдатах. Сначала мы хотели оцифровать огромный материал, собранный журналистами, но потом решили, что нужны именно газетки. Возможно, для кого-то из наших учеников эти заметки станут отправной точкой для более глубокого исследования.

Творческая группа, работавшая над созданием музея, всего семь человек - учителя истории, литературы, информатики, а также Тамара Ивановна Куликовская, бывший директор школы.

- Нам хотелось передать свое личное отношение к великому подвигу и огромной трагедии народа, стоявшего в той страшной войне, - объяснил Дмитрий Владимирович.

Его дедушка, простой солдат, прошел через Сталинградскую битву и Курскую дугу. По словам Протопопова, он всегда стеснялся своей боевой медали «За отвагу» и «Взятие Сталинграда», считал, что все, кто воевал, достойны наград. И очень болезненно относился к вопросу распределения льготных путевок - всегда от них отказывался, потому что его супруге, труже-

нице тыла, такие льготы были не положены.

Большую помощь в формировании экспозиций оказали войсковая часть 3377 и городской Музейно-выставочный центр, последний дар от которого - альбом с репродукциями жителя нашего города, фронтового художника Бориса Дрыжа-

ка. В альбоме собраны фотографии, рисунки, письма, документы, которые он писал с фронта.

Новый школьный проект, конечно, будет развиваться. Кроме экскурсий здесь планируется проводить беседы о войне, лекции, встречи с ветеранами и, конечно, уроки истории.

Нить памяти поколений не должна прерываться, считают педагоги школы. И не случайно Красноярску в этом году досталась еще одна воинская награда - орден Отечественной войны II степени. Им награждена Мария СИНЮТИНА, дочь Героя России Алексея Конверистой - девочки, которая только недавно после событий в Донбассе опять научилась улыбаться.

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

АВТОР СТАТЬИ

Подготовила Марина СИНЮТИНА

Издательский дом

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

4 ЯНВАРЯ 2011

№ 1 (№ 24035)



Пензенская ПРАВДА

Теперь мы

«НЕОТЛ



РАБОТАЕТ ЕЖ

Сообщайте нам с прав. Рассказ

Выходит с 1 мая 1917 года.

Адрес в Интернете: www.pravda-news.ru

Золото за благотворительность

Пензенские предприниматели отметили фонд «Святое дело» золотым знаком за успехи в благотворительности. Награда была учреждена в декабре 2010 года. Миниатюрное драгоценное изделие представляет собой четыре ладони, поддерживающие ребенка, – символ доброты, милосердия, ответственности.

Каждый из нас видел в магазинах стеклянные ящики для пожертвований, на которых размещены фотографии больных детей. Многим ребятам удалось помочь.

Сердце горит добротой

В новогодние праздники члены волонтерской организации «Горящие сердца» средней школы села Варварино Тамалинского района Пензенской области провели акцию «Спешите делать добрые дела». Энтузиасты отправились в социальный приют, где живут дети с трудной судьбой. Школьники сами сшили костюмы для театрализованного представления. А еще организовали сбор средств на подарки – сладости, игрушки, наборы для детского творчества. Эта акция объединила людей разных поколений в селах Варварино и Зубрилово.

НАЗВАНИЕ
ГАЗЕТЫ

ГОД И ДАТА ВЫПУСКА

НОМЕР ВЫПУСКА
ГАЗЕТЫ

Образец описания статьи из газеты:

Синютина, М. Музей боевой славы [Текст] /
Марина Синютина // *Пензенская правда*.
– 2011. – № 1. – **С. 7.**

Год выпуска

Страницы
статьи

№ выпуска

За двумя косыми
чертами указывается
название газеты,
в которой была
опубликована статья

Расстановка списка литературы осуществляется по алфавиту:

- ✓ Автор
- ✓ Заглавий

Расстановка производится **по**
слогам первых слов в названии
материалов.

НАПРИМЕР:

по авторам

Авдеева, И. И. Культура речи...

Аверин, Ю. А. Финансы....

Владимиров, А. М. Делопроизводство...

Волкова, Ю. В. Менеджмент...

Граченко, Д. Л. Основы философии...

Грачко, П. С. Управление персоналом...

Грекова, Р. О. Информатика и ИКТ...

НАПРИМЕР:

по авторам и названиям

Авдеева, И. И. Муниципальное управление

Аверин, Ю. А. Финансы....

Банковское дело / А.И. Гречко, Б. И. Янов...

Бухгалтерский учёт и аудит

Волкова, Ю. В. Менеджмент...

Гражданский процесс...

Граченко, Д. Л. Основы философии...

Грачко, П. С. Управление персоналом...

Грекова, Р. О. Информатика и ИКТ...

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Александров, А. Ю. Профессиональная ориентация в образовательных учреждениях [Текст]: учеб. пособие / А. Ю. Александров, Г. С. Дулина; М-во образования и науки РФ, Чувашский гос. ун-т им. И. Н. Ульянова. – Чебоксары: Изд-во Чувашского ун-та, 2018. – 147 с.
2. Ананьев, Б. Г. О проблемах современного человекознания [Текст] / Б. Г. Ананьев – Санкт-Петербург: Питер. – 2016. – 385 с.
3. Андреев, В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития [Текст] / В. И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2012. – 608 с
4. Антонова, М. В. Профессиональная ориентация младших школьников: состояние, противоречия и пути развития [Текст] / М. В. Антонова. – Саранск: Мордовский респ. ин-т образования, 2018. – 323 с.
5. Арндачук, И. В. Психолого-педагогическое сопровождение самоопределения и профессиональной ориентации учащихся [Текст]: учеб. пособие для студ. психологических и педагогических специальностей / И. В. Арндачук. – Москва: Перо, 2015. – 149 с.
6. Арон, И. С. Психология готовности к профессиональному самоопределению: подходы и результаты исследований [Текст]: моногр. / И. С. Арон; М-во образования РФ, Федер. гос. бюджет.образоват. учреждение высш. образования «Поволжский гос. технологический ун-т». – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016. – 283 с.

41. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников [Текст]: метод. пособие / С. Н. Чистякова. – Москва : Academia, 2015. – 123 с.

42. Переpletчикова, У. В. Секреты и искусство профориентации и поиска предназначения. Как войти в своё русло и следовать к источнику благополучия [Текст] / У. В. Переpletчикова. – Москва: Издат. решения, 2017. – 54 с.

43. Пидкасистый, П. И. Организация учебно-познавательной деятельности студентов [Текст] / П. И. Пидкасистый. – Москва: Академия. – 2015. – 112 с.

44. Профессиональная ориентация в современной России: задачи, содержание, технологии [Текст]: [материалы совещаний и конференций / В. И. Блинов и др.]. Вып. 4: материалы III всероссийской конференции «Профессиональная ориентация и профессиональное самоопределение в современной России: задачи, содержание, технологии», 21–22 октября 2015 г., Москва. – 2015. – 169 с.

45. Профессиональное самоопределение школьников [Текст]: строим настоящее – думаем о будущем: материалы научно-практической конференции (г. Москва, 12 декабря 2017 г.) / Департамент образования г. Москва, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы «Моск. ин-т открытого образования»; под ред. Т. С. Фещенко. – Москва : ГАОУ ВО МИОО, 2017. – 147 с.

46. Пряжников, Н. С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения [Текст] / Н. С. Пряжников. – Москва: МПСИ, 2014. – 400 с.

***БЛАГОДАРЮ
ЗА ВНИМАНИЕ!***